



CRECHE ESCOLA SEMENTINHA
PLANO DE AULA EDUCAÇÃO INFANTIL

GRUPO:G3 Maternal II

PERÍODO: 09 a 11 de Setembro de 2020

ELABORAÇÃO: Dulce Pereira, Graça Dias e Waleska Paes

LEGENDA	PÁGINAS A SEREM TRABALHADAS					CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS
	Seg.	Ter.	Quar.	Quin.	Sex.	
LIVRO DE EXPERIÊNCIAS					37 e 39	(EO) O EU, O OUTRO E O NÓS (CG) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (TS) TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EF) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (ET) ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
BRINCADEIRA DAS ARTES				32 a 35		
DESENHAR						
HISTÓRIAS EM CENA			29 e 31			
MATERIAL DE APOIO				45	29 a 35	

DATA	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	POSSIBILIDADES
07/09	FERIADO - INDEPENDÊNCIA DO BRASIL	
08/09	FERIADO – ANIVERSÁRIO DE SÃO LUÍS	
09/09	(EF) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.); (TS) Experimentar sinais gráfico-pictóricos (garatujas).	Gênero textual: História – Chapeuzinho Vermelho.
10/09	(TS) Identificar elementos em obras de artes e em imagens diversas; (EF) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livros, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).	Elementos de uma obra de arte.
11/09	(EF) Imitar as variações de entonação realizadas pelos adultos ao cantar e ao narrar trechos de memória de histórias; (ET) Observar as mudanças climáticas.	Tempo: Ensolarado, chuvoso, nublado.

SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
07/09	08/09	09/09	10/09	11/09
<p>FERIADO - INDEPENDÊNCIA DO BRASIL</p>	<p>FERIADO – ANIVERSÁRIO DE SÃO LUÍS</p>	<p>Histórias em cena: Págs. 29 e 31. Contar a História da Chapeuzinho Vermelho. Pode acessar a internet para encontrar ou assistir no YouTube, tornando a história mais lúdica. Em seguida realizar as atividades conforme as orientações das páginas.</p>	<p>Brincadeiras das artes: Págs. 32 e 33. Pedir à criança que comente os retratos, questionando-a sobre o que chama a atenção. Verifique se ela percebe os longos pescoços e, caso isso não ocorra, evidencie em especial essa parte do corpo, perguntando: - Os pescoços são curtos ou longos? Pedir que observe o próprio pescoço no espelho para perceber como ele é: longo ou curto? Brincadeiras das artes: Pág. 35 Destacar do material de apoio pág. 45 as imagens das obras de Amedeo Modigliani. Pedir para a criança completar as imagens desenhando a parte do pescoço que está faltando. Auxilie-a na execução da dobra em estilo sanfona.</p>	<p>Livro de Experiências: Pág.37. Cantar e dançar com a criança a cantiga: JANELINHA. Pesquisar na internet, se preferir. Portfólio – Parte 5 (Com que roupa eu vou). Destacar do Material de Apoio pág. 31, a janela e colar na parte 5 do Portfólio. Destacar também do Material de Apoio as págs. 29 e 31 as imagens das condições do tempo: sol, chuva e nublado. Orientar a criança a brincar com essas imagens posicionando-as na janela colada no portfólio. Livro de Experiências: Pág. 39. Conversar com a criança a respeito de como o tempo é representado em cada cena. E sobre qual tipo de roupa aparece na ilustração do dia de chuva e qual tipo de roupa aparece na ilustração do dia de sol. Pedir a criança que termine de desenhar as cenas, com chuva e com sol. Portfólio – Parte 5 (Com que roupa eu vou). Destacar do Material de Apoio pág. 33 a planificação do armário, monte-a e cole na parte 5 do Portfólio. Auxiliar a criança no destaque da imagem do personagem e das</p>

				<p>peças de roupas na pág. 35</p> <p>Em seguida brincar com as opções de roupas para a personagem, levando em conta as considerações do tempo, conforme a imagem na janela do tempo. Quando a brincadeira terminar, orientar a guardar a personagem e as roupas no bolso do armário colado no Portfólio.</p>
SUPORTE:	SUPORTE:	SUPORTE: celular, giz de cera vermelho, lápis.	SUPORTE: Celular, espelho, cola, giz de cera.	SUPORTE: celular, cola, lápis de cor
AVALIAÇÃO: Participação, Oralidade, Autonomia, Criatividade, Coordenação motora fina.				